







سلسلة أشيائي

سلسلة تربوية للطفل من عمر ٦ سنوات فما فوق، بأسلوب مبسط وشيق، تحاور القصص إحساس الطفل وخياله بأشياء يستخدمها يوميًا فيتعلم كيف يتعامل معها ويحافظ عليها.



و اقتِتاحِيَّةُ البرَاعِم

دروس من خُنين

أحبائي براعم الإيمان:

المسلم مكلف من ربه عزوجل بأن يأخذ بالأسباب وهو يعبد ربه ويعمر الأرض لأنه مستخلف فيها.. لكنه مع أخذه بالأسباب يؤمن حق الإيمان أن الأسباب وحدها لا تنفع ولا تضر إلا بقدر الله سبحانه.. وقد كان رسول الله في عياته كلها يجسد هذا العمل والإيمان.. ويعلم أصحابه ذلك.. فهو يجهز أصحابه لمواجهة الأعداء ثم يدعو ربه أن ينصره عليهم.. كما حدث في معركة بدر.. لكن بعض أصحابه نسي هذه الحقيقة في معركة حنين التي حدثت في السابع من شهر شوال، من السنة الثامنة من الهجرة فعوقبوا بالهزيمة في بداية المعركة؛ لأن بعضهم

قال: لن نهزم اليوم من قلة.. وفيها أنزل الله سبحانه قوله: ﴿وَيُوْمَ حُنَيْنَ إِذْ أَعْجَبَتُكُمُ كُثُرَتُكُمُ فَلَمْ تُغَنِّنِ عَنكُمُ مَن فَلَمْ تُغَنِّنِ عَنكُمُ مَن فَلَمْ تُغَنِّنَ عَنكُمُ مَنْ اللَّهُ عَنكُمُ مُنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَنْ عَنْ عَنْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ عَنْ عَلَا اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ عَلَا اللَّهُ عَلَا عَالِمُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَا اللَّهُ عَنْ عَنْ عَلَا اللَّهُ عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَنْ عَلَا اللَّهُ عَلَا عَا عَلَا عَا

لقد تعلم المسلمون من هذه المعركة أن النصر بيد الله وأن التوفيق منه سبحانه.. فلا يغتر المسلم بجهده مهما كان متقنا، ولكنه يتقن العمل ويدعو ربه أن يوفقه.. وقد قال الشاعر:

ولو لم يكن عون من الله للفتي

فأول ما يجني عليه اجتهاده



المام الخامس والأربعون Make (176) Auth (۱۹۱۱م) يونيو (۱۹۱۲م)

رئيس التحرير

فهد محمد الخزّى

التحقيق الشرعي

د، تركي محمد النصر

التدقيق اللغوي

أمين حميد عبدالجبار

التدريس

سلمى الميمني

أسواء السكاف

عماد صقر

تصميم وإخراج

ماهرخضر

المراسلات باسم رئيس التحرير

صندوق برید: ۱۳۱۱۷

الصفاة ١٢٠٩٧ - الكويت

هانف: ۲۲٤٦٧۱۳۲ - ۲۵۱۰۱۵۱

فاكس: ٢٠٤٧٣٧٠٩

baraemaleiman@gmail.com

مكتب مصر: دار الإعلام العربية

21 شُ دجلة-متفرع من شارع

جامعة الدول العربية

المهندسين-الدور الأول

مكتب ١٠٤

تليفاكس ٢٠٢٢٣٢٤٠٤٠

alwaei@arabmediahouse.net

هذا العدد





الحصاد ... ص ١٠







إرم ذات العماد ... ص ١٦







دولة تارخستان ... ص ٢٦



رواد الفضاء ... ص ۳۸



بعد صيامي يأتي العيد

شعــــر؛ بهچــت صميـــدة رســـوم؛ مـــــروة كشـــك

بعد صيامي يأتي العيد أشعر أن الكون سعيد تتردد في الحلق أغان وبقلبي يهتز نشيد ***

صُمت لوجه الله وقمت ولسائي عن فحش صنت كي أشعر باللذة حقا جئت لنور الحق ورحت ***

بزهور التقوى أنطلق لا يعروني أبدا قلق وتغني الأطيار جواري وبوجهي يتراقص ألق ***

عيد يملأ كل كياني ويجدد عهد الإيمان ويغرد في الكون شجيا كي تفرح كل الأوطان



أداب الاستيقاظ

رسوم: نجلاء عماد

إعداد، أمين حميد عبد الجبار

مصطفى: عمر، ألم تكتف من النوم؟ كاد وقت الفجر أن يدخل.

عمر: رغم أني نمت وقتا كافيا غير أني لا أحس بالاكتفاء من النوم وأشعر بالإرهاق.. سمع أبو مصطفى حوارهما وكان قد تجهز لصلاة الفجر.. ثم ولج غرفة ولديه وحياهما: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

ثم ولج غرفة ولديه وحياهما: السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. مصطفى وعمر: وعليكم السلام و رحمة الله وبركاته.

الأب: سمعت تحاوركما وأردت أن أدلك يا عمر على حديث نبوي سيجعلك تتخلص من هذا الكسل الذي تشعر به، وسوف يساعدك على بدء يومك بنشاط.



عمر ومصطفى: أسمعنا يا أبي فنحن نحب سماع حديث نبينا محمد ﷺ.

الأب: قال على الشيطان على قافية رأس أحدكم (إذا هو نام) ثلاث عقد، يضرب كل عقدة مكانها: عليك ليل طويل فارقد، فإن استيقظ فذكر الله انحلت عقدة، فإن توضأ انحلت عقدة، فإن صلى انحلت عقده كلها، فأصبح نشيطا طيب النفس، وإلا أصبح خبيث النفس كسلان" (رواه البخاري ومسلم). عمر: وما هو أول ذكر نقوله عندما نستيقظ يا أبي؟ مصطفى: أنا أحفظه، "كان على إذا أراد أن ينام قال: "باسمك اللهم أموت وأحيا"، وإذا استيقظ من منامه قال: "الحمد لله الذي أحيانا بعدما أماتنا

قال عمر الذكر كما سمعه ثم نهض مسرعا لتدارك صلاة الفجر.

وإليه النشور" (صحيح البخاري).



علم الفلك

﴿ ٱلشَّمْسُ وَٱلْقَمْرُ بِحُسْبَانٍ ﴾ (الدحمن،٥)

رسوم؛ أسامة أحمد رُجيب

سيناريو، طارق مراد



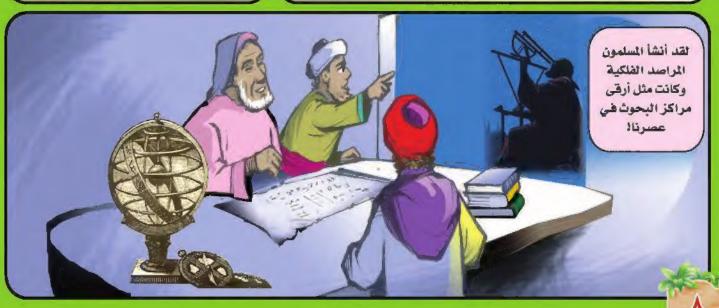


وقدمت الحضارة الإسلامية العظيمة للعالم إنجازات عظيمة في الفلك

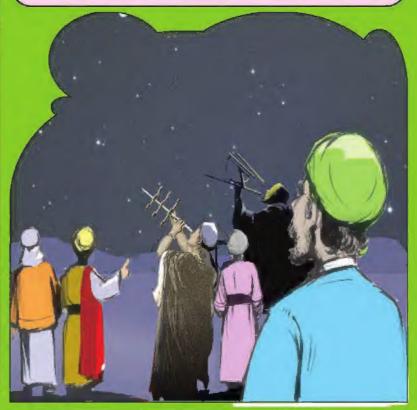
حضارة



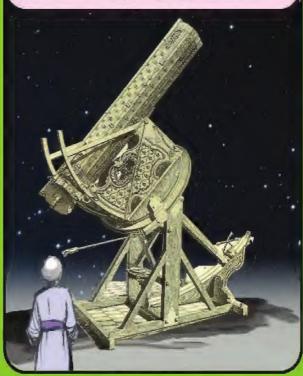
كثيرا ودعا ثلتأمل في بديع صنعها



وانتشرت تلك المراصد في العالم الإسلامي مثل؛ بغداد وسمرقند وقرطبة وإسطنبول



وكان المسلمون رواد اختراع الأدوات الفلكية الضخمة فكان في مرصد دمشق آلة بطول طابور مكون من ١٠ سيارات!



إن بعض الأسماء الحديثة للنجوم أصولها عربية مثل، Altair (النسر الطائر) Deneb و(ذنب الدجاجة)



لقد برع كثير من العلماء من العلماء المسلمين في المسلمين في الفلك مثل: المبتاني البتاني البياني والبيروني والبيروني والبيروني والباروني والباروني والباروني المشاطر

وفي القرن الخامس

الهجري ابتكر دعلي بن خلف، ودالزرقالي، نوعا من دالإسطرلاب، كان قمة التكنولوجيا في ذلك الوقتال



واعتمد الأوروبيون في نهضتهم على كتب الفلكيين المسلمين واختراعاتهم.. وسوف أحكي لك عن بعض هؤلاء العلماء البارعين في مرات قادمة إن شاء الله.

العصاد...



رسوم؛ نجلاء عماد

سيناريو: هبة علي رواش











الإنسان يا زهرة لا يستطيع العيش بمفرده لذلك يحتاج للأخرين وعندما نتعامل بحب نحصد حبا والحب يحمل بداخله الأمان والراحة والتعاون وكل شيء جميل.

فديننا الإسلامي يحثنا دوما على حب الآخرين. فالمتحابون في ظل الله يوم القيامة.







رب طارة نافعة



رسوم: فاروق الجندي

سيناريو، عبد الهادي شعلان







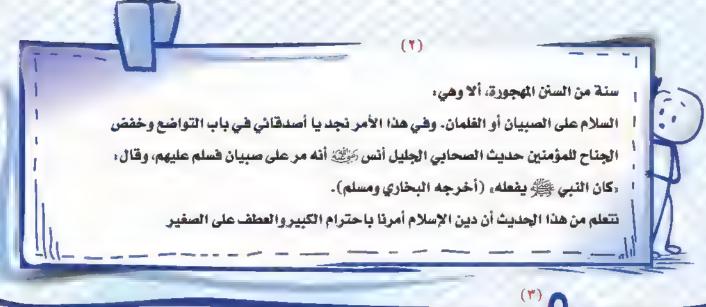






















رسوم؛ مروة كشك

إعداده سلمي الميمني

الإرشادات،

- بمساعدة وإشراف أحد الكبار ندخل المطبخ
- لا نقرب من المواد الحادة أو الفرن المشتعل
- نربط الشعر
- نغسل أيدينا جيدا

المكونات:

- كوبان بطاطس مقطعة شرائح نصف دائرية.
 - ملعقة صغيرة من ملح.
 - نصف ملعقة صغيرة من بابريكا.
 - ملعقة صغيرة نعناع مجفف.
 - ملعقة صغيرة مسحوق الثوم المجفف.
 - نصف ملعقة فلفل أسود.
 - ربع كوب زيت زيتون ـ



١- تغسل شرائح البطاطس جيدا وتنشف وتوضع في وعاء كبير.

٢- في وعاء صغير توضع جميع الأعشاب والبهارات وتخلط مع زيت الزيتون.

٣- تضاف الخلطة إلى شرائح البطاطس وتقلب جيدا.

٤- توزع شرائح البطاطس في صينية الخبز غير اللاصقة.

٥- توضع في فرن مشتعل من الأعلى والأسفل لمدة ١٢ إلى ١٥ دقيقة.

«يمكن قليها في القلاية الهوائية مباشرة»

تقدم مع الكاتشب والمايونيز الخفيف وبالعافية.





الجارة اللطيفة

ومعاومي

رسوم: مروة كشك

إعداد: محمد عياس داود















اقراً (وتعل

إستومء يسمة مصطفر

إعدادا عبد الجواد الحمراوي



كان الأب يتنزه مع ابنه أحمد وابنته فاطمة في إحدى الحدائق العامة.. لمحت فاطمة مجموعة من الأولاد يلاحقون عصفورا لا يستطيع الطيران ويبدو خائفا منهم.. تركت فاطمة يد أبيها وجرت نحو الصغار وهي تقول: ماذا تفعلون؟ اتركوا العصفور يطيرولا تعذبوه.

لم يقبل الأطفال قول فاطمة وضحكوا عليها، وأسرع الأب وأحمد إليها.. ابتسم الأب للصبي الذي كان يمسك بالعصفور في يده وقال له: أنت ولد كبيروذكي وتعلم أن العصفور مخلوق من مخلوقات الله مثلك، وأنك ستأثم على تخويفك له، فاتركه يطير.



قال الطفل صاحب العصفور: أنا ألعب به وأنا حر في ملكي.

ثوابا كبيرا.

أراد أحمد، أخو فاطمة، أن يخلص العصفور من يد ذلك الولد بالقوة فاندفع نحوه فجأة وهو يقول: اترك العصفور وإلاّ..

كادت أن تقوم مشاجرة كبيرة بين أولئك الأولاد وبين أحمد ولكن الأب أمسك بابنه وقال لصاحب العصفور؛ هل تبيعني العصفور؟

بعد ذلك، ساوم الأب صاحب العصفور واستطاع أن يشتريه منه..
أمسكت فاطمة بالعصفور في حنان وقبلته ووضعته في حقيبتها
بحرص، وحينما رجع الجميع إلى المنزل، أخبرت أمها بما حدث، فأعدت
الأم صندوقا كبيرا؛ وضعت فيه العصفور، ووضعت له حبا وماء، وفي
الصباح، حينما استعاد العصفور نشاطه وقوته قام أحمد وفاطمة بفتح
الصندوق للعصفور ليطير. طار العصفور، ثم وقف على النافذة يزقزق في فرح ثم
انطلق في الفضاء، وكانت الأسرة كلها تعلم أنها فعلت شيئا يحبه الله ويعطيها عليه





أنا طير، أنا الهدهد أنا في الكون أسترشد أجوب الجو كشافا لأسرار بلا موعد هنا سبأ، هنا نبأ هنا نبأ هنا كشف بمن يفسد فيا ملكي: ألا فاغفر فيا ملكي: ألا فاغفر زللت ودونما أقصد معي سري، معي عذري فلا تسجن ولا تبعد فلا تسجن ولا تبعد

فرد مُكلّمُ الأطيار أنت رسولي الموفد إذا لم يعلنوا الإسلام إن عروشهم تنهد أتت بلقيس ساجدة بوجه الله تستنجد أنا طيرأنا الهدهد أنا الداعي أنا المرشد



براعم الإيال في كل مكافي

إعداده سلمى الميمني

يراعم اليمان في مركز التييان لتعليم القرآن

زارت مجلة «براعم الإيمان» «مركز التبيان لتعليم القرآن، لتقديم ورشة الإسراء والمعراج لمشتركي المركز، حيث اجتمع الأطفال للاستماع إلى قصة «الإسراء والمعراج» والمعجزة النبوية التي حدثت مع الرسول الكريم ﷺ. وتعرفوا على مسار الرحلة العظيمة وموقف الصحابة منها آنذاك، حيث تحدثت الأستاذة أسماء السكاف عن الرحلة بطريقة قصصية ممتعة ومشوقة للأطفال الذين اندمجوا مع المعلومات المطروحة باستخدام الخريطة الموضحة، وبعدها كانت فقرة الأسئلة والهدايا الممتعة باستخدام البالونات الملونة والألعاب المختلفة. كما تم إهداء مجلات «براعم الإيمان» المهيزة لجميع الأطفال المشاركين.





يراعم الييمان في تلدي تيراس

أقام مشروع «صغيرك سفيرك» لتثقيف الطفل والأسرة ورشة «أسرار الرحلة المدهشة» عن الإسراء والمعراج بالتعاون مع نادي نبراس للأطفال. وقد قدمت الورشة الأستاذة أسماء الميمني حيث شرحت معنى الإسراء والمعراج، وخط سير كل رحلة على المجسمات. كما تعرف الأطفال على أسماء الأنبياء الذين التقى بهم الرسول في في كل سماء خلال رحلة المعراج، وتعلموا عن أهمية الصلاة الركن الذي فرض في هذه الرحلة.

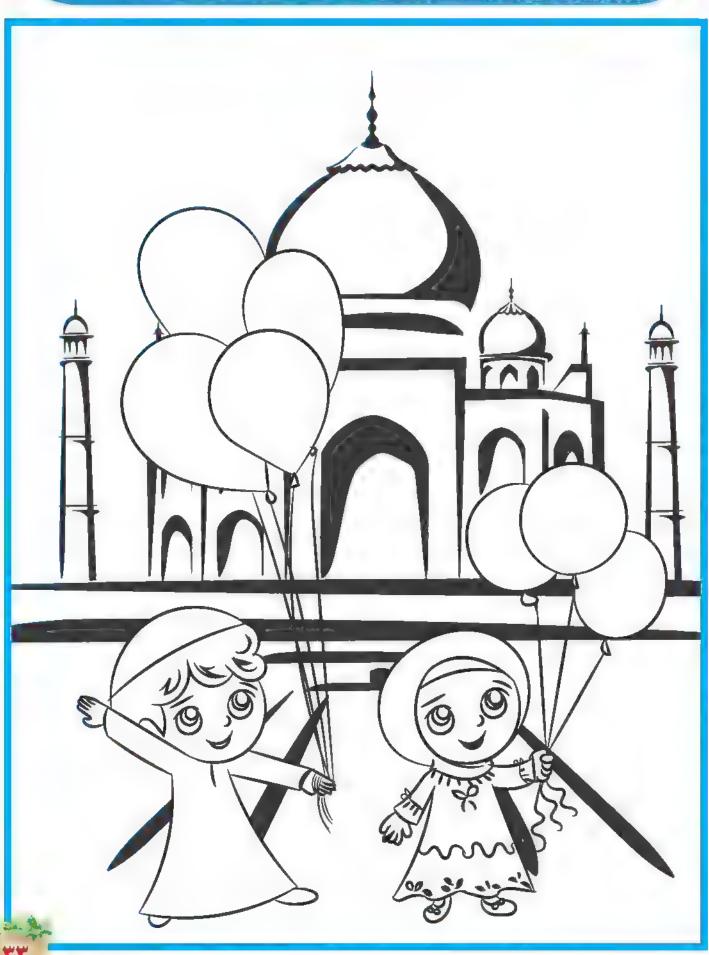
كما لعب الأطفال لعبة الأشهر الهجرية باستخدام المكعبات الملونة، وتلوين صفحة الصلوات الخمس، وتم توزيع إهداءات خاصة للأطفال من مجلة «براعم الإيمان».





تأمّل.. ولوّن

رسوم، نجلاء عماد



کائلی (فی العید)

الحيقار الحيقار

رسوم، شروق بوشناق

أعداد: أسماء السكاف



سلمت على والديها وقبلتهما وقالت لهما: كل عام وأنتما بخير



استيقظت جمانة بضرح وحماس فاليوم هو أول أيام عيد الفطر



وضعت أمها لها تاجا جميلا على رأسها فأصبحت كالأميرة



لبست جمانة فستان العيد الجميل وحذاءها الجديد وحملت حقيبتها





ذهبت جمانة مع والديها إلى بيت جدها حيث تجتمع العائلة



وزع الجد الهدايا على الأحفاد وأعطى كل حفيد الهدية المناسبة له



وهم ينظرون للهدايا بحماس



قبلها الوالدان وتبادل الجميع التهاني بالعيد ثم اجتمعت الأسرة لأخذ صورة تذكارية وخلفهما لوحة جميلة مكتوب عليها عيدكم مبارك وكل عام وأنتم بخير.



فرح الأطفال بالهدايا.. وأخذت جمانة هديتها وطارت مسرعة إلى والديها

حولة كاراكستان

المتجول

رسوم؛ فاروق الجندي

سيتاريوه محمود السايس











الفارابي (فيلسوف إسلامي) وهو من كبار العلماء ومن أشهر مؤلفاته الجوهر توفي في دمشق سنة ٣٣٩هـ

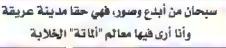
الملك الظاهر ركن الدين بيبرس، أبوالفتوح توفي في دمشق سنة ١٧٦هـ

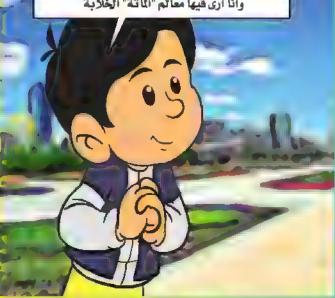
> إسماعيل بن حماد الجوهري ومن أشهر مؤلفاته الصحاح توقي سنة ٣٩٣هـ













وكذلك مسجد نور أستانا بالعاصمة أستانا وغيرهما من المساجد



alam sign



رسوم: زجلاد عماد

اعداد، خالد خلاوي

حالمًا تسلم حمد هديته من والده العائد توا من سفره ونظر فيها فإذا هي لعبة جديدة من ألعاب الذكاء، وأخرج الأب كيسا كبيرا وقدمه إلى حمود قائلا وهذه هدية حمود كما تمناها فتح حمود عينيه فرحا وضامم بين يديه وقال:

هييي.. لقد أصبحت رائد فضاء. أخرج الأب هدية حمود من الكيس واستعرضها أمام الأسرة، ثم أخذها حمود وانطلق إلى: حجرته، وعاد بعد دقائق فاتحا ذراعيه وقال ما رأيكم في رائد الفضاء حمود؟

قالت الأم: ما شاء الله جميل يا حمود.. وقال حمود مشيرا إلى الثوب: سألبسه بإذن الله في حفل المهن الذي يقيمه النادي الصيفي بالمدرسة. وكانت في يده خوذة لبسها قليلا: ثم نزعها قائلا:





مرفهنتي . •











خيبة الأمنيات

رسوم، نجلاء عماد

اعتداده در أبو زيد بيومي





في حديقت الجميلة نصب الجد فيمة سماها فيمة الأمنيان وسطها خد بجيب من ستفسارات أحفاده لاذا سمى الخيمة بهذا الاسم

قال محمد؛ ما الأمر يا جدي؟ تحن في شوق كي تعرف أمر هذه الخيمة.

قال الجد، ندخل أولا، ويعدها سنعرف.

م خل الأجفاد الخيمة وجلسوا حول جدهم ثم أعطى الجد كل واحد من اجفاد، بنارة من البناور، ثم قال، أنتم الأن في خيمة الأمنيات فماذا بتمني كل منكم لبدرته؟

قالت فاطمة المنى ال تكون بدرني زهرا، لها انحة طيبة والوال جميلة

وقال محمد وأنا المنى في قصبح بشرتي شجرة عالية لتجمع حولها العصافير، ويستظل بها الثارور. أما أسامة فقال، وأنا أتمتى أن تكون البدرة نباتا له ثمر، يأكل منه الجميع.

مطر اليهم الجد في سرور وقال ولكن هل تتحقق هذو الأمنيات لمذوركم إن انتم بقيتم (أخل الخيمة)! فأجاب الجميع، لا.. بالطبع لن تتحقق.

ققال الجد، فماذا علينا أن نفعل؟

قال محمد عبينا أملا أن بخرج من هذا الخيمة تنضع البدرة في أرض الحديقة وأضاف أسامة ، ثم ترويها بالماء بانتظام.

وقالت فاطمة كما يجب علينا أن درجاها ونهتم بها ونزيل عنها الحشائش الضارة عتى تكبر وتثمر جنسه الرجة وقال - حسنتم جميعا فها البدرو سنبقى كما هي إذا انتم بقيتم في هذه الرخيمة دون أن شعبه شند وكذلك الأمنيات بـ احبابي عثل البدول لا تتحقق الا بالعمل والرجهد والاهتمام والنظام.





هلال سعید

رسوم؛ شروق بوشناق

إعداده د. محمود حستي

ذات يوم سأل هلال أباد، لماذا سميتني بهذا الاسم يا أبي؟

الأب: لأن الهلال طور من أطوار القمريا بني.

هلال، أو للقفير أطواريا أبي؟

الأب العنم بالبني وتكون سبب ديرة القدر كزل الأرض وبرواللة إليه الارض كزل القابس. مزيجهل القهر يمر وي الأرض والقدس ولهذا يظهر تنا شكل القهر كانه وتغير

هلال: كأنك تشير إلى عدم تغير شكل القمر في الحقيقة؟

الأب: نعم يا بني، فشكل القمر ثابت.

هلال، ولكننا نراد يتغير.



الأب المحيح بالنبي. لو مكن التابسيان عرف الطحة السوم الشعمر الدريجيا والشا زوالة تدريجيا.

هلال: وكيف يجدث هذا يا أبي؟

الأن، عندما يكون وجه القبر الشاه على الجاه الشبيل والوجه الشائل الارس بنبت المراجعة القالم المراحدة المحالات ويبجرا حروج القبر من هذا النوسع، بنبا حكار الأرض رؤية حالات النبرة التكون هلالا وتبدأ على شكل فوس رفيع، بعلن مبلاً على شكل فوس رفيع، بعلن مبلاً تهر قبري جديد المبلال الزار القبر حول الارض الزار مناحة الجزء النبي طورجه لنا، فيم الهلال الوليد إلى الهلال المتنامي الرائم التربيع الاول إلى الأحدب التنامي الن البدر الكامل عم لبدأ مناحة الجزء المنا عن النبار الكامل عم لبدأ مناحة الجزء المناقب عم الملال التناقب عم الملال المناقب عم

ملاق استنتج من هندا با بي أن القهار جستم معتبم بستمبد لوزم من الكباب. الأمار المعرب الله كما كات

العم بو صالح وأحلي نصائح



رسوم؛ عماد صقر

إعداده سليمان خالد الرومي

جاءت إجازة الصيف التي ينتظرها الكثيرون ليستريحوا من عناء وتعب الدراسة والاجتهام ويختلف استغلال هذه الإجازة بين سفر وممارسة مهارة وهواية، ولكي لكون هذه الإجازة مفيدة وممتعة وسعيدة فيجب أن يتخللها مدارسة القران وحفظ أياته الكريمة.

القاري القران أجر مضاعف ففي الحديث الشريف المن قر أحرفا من كتاب الله فله حسنة والحسنة بعشر أمثالها ١٠ أقول ألم حرف ولكن أقول ألف جرف ولام خرف وميم حرف (رواه الترمذي).





علمني رمضان



سيناريو ورسوم؛ حسام الدندشي



اللهم تقبل منا صيامه وقيامه واغضر لنا ذنوبنا وارحمنا

اللهم آمان.. وماذا ستفعل هي أول يوم من العيد يا جدي؟







صياح يوم العيد

هيا انهض يا بني واغتسل والبس ثيابا نظيفة تتذهب مع جدت تصلاة الفجر ثم صلاة العيد





ولماذا أغتسل يا جدتي؟



تناول هذه التمرات قبل أن تذهب للصلاة يا بني



هكذا أيضا كان يفعل رسول الله عليه قبل الذهاب للصلاة..إنها سنة العيد



حسنا يا جدتي وأنا أحب سنة الرسول ﷺ وأقتدي به







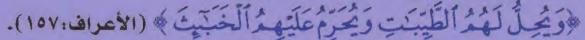


أحبك يا وطني

فَهَد مِجَدَّ الْحِزِّي

الوطنوالأهلوالعيد

ينبلج شهر شوال كل عام مبشرا بعيد الفطر السعيد.. العيد الذي شرعه الإسلام ليفرح المسلم بإتمام عبادة الصيام وليكون بمثابة المكافأة السعيدة للمسلم لأنه انتصر على شهواته طوال شهر رمضان.. ولهذا يشرع في العيد والاجتماع للصلاة والخطبة وترديد الأناشيد والأهازيج الطيبة والتوسعة على الأهل في المأكل والمشرب والملبس والتزاور فيما بينهم ولبس أجمل الثياب؛ حتى يعلم غير المسلمين أن الإسلام دين جميل لا يحرم الطيبات كما قال الله تعالى:



ولكن مع هذا ينبغي على المسلم ألا ينسى الطاعات والأخلاق التي تعود عليها في رمضان.. بل يحرص على أن يصوم متى تيسر له من الأيام التي يستحب فيها الصيام، كالست من شوال والثلاث البيض (١٣-١٤-١٥) من

كل شهر هجري، والاثنين والخميس من كل أسبوع، والخميس من كل أسبوع، وبقيسة الأيسام التي يسن صيامها.. متخلقا بالأخلاق الحميدة التي تحببه إلى ربه عزوجل وتقرب منزلته في الجنة من نبيه عليه وحتى يعيش سعيدا وحتى يعيش سعيدا في حياته ووطنه.



مسابقات البراعم

ترسل الإجابات مع ذكر الاسم الثلاثي والعنوان ورقم الهاتف الجوال

إلى العنوان التالي:

دولة الكويت ص ب ١٣٦٦٧ الصفاة ٩٧ ،٣١ ــ الكويت ويكتب عله، المغلف: مسابقة براعم الإيمان العدد ()

ويمكن إرسال الإجابات

إلمه البريد الإلكتروني التالي:

baraemq8@gmail.com إعداد: عثمان عادل

كيف تظل الفقاعات

المتداخلة متماسكة؟

«براعم الإيمان»،

لتدخل السحب

السؤال الثاني

ماذا تعنى كلمة الماق؟

السؤال الثالث

اذا يلبس رواد الفضاء ملابس خاصة على سطح القمرة

أسماء الفائزين

في مسابقة العدد ١٩٥

- ١. أحمد زغيوب حسين
- ٧. أحمد إبراهيم الرتفلي إبراهيم
- ٣. هدى بنت على عبدالله الشايب
 - دواء راضي عبد القصود السيد
- ٥. يحيى إبراهيم محمد أحمد سلام
- ٦. أنس عمر محمد الفاضل الطاهر
 - ٧. منارجمال الكندري
 - ۸. جمال بشری أبو النجا سویلم

- ٩. رضا عبداللطيف عبيد
- ١٠. جمال السيد محمد زكى الدين
 - ١١. منى عادل عبد الحميد زعتر
 - ١٢. ليان بنت ناصر فضل الثنيان
- ١٣. سهى طائب عبدالله عبدائرحمن
 - ١٤. عبد الرحمن تزيه أسوم
- ١٥. إنتصار محمد الطنطاوي إبراهيم















